

MUSEO GUGGENHEIM AGUASCALIENTES

Rolando López

Boletín de Prensa

Museo Guggenheim Aguascalientes de Rolando López

Curada por Edgar Alejandro Hernández

Inauguración: 22 de enero de 2015

Casa del Tiempo/Universidad Autónoma Metropolitana

Pedro Antonio de los Santos No. 84, San Miguel Chapultepec, Ciudad de México

www.guggenheimaguascalientes.com

La exposición *Museo Guggenheim Aguascalientes*, del artista Rolando López, revisa de forma crítica la tóxica herencia que dejó en la ciudad de Aguascalientes el empresario estadounidense Solomon Robert Guggenheim (1861-1949), quien logró amasar parte de su fortuna gracias a que en 1894 obtuvo un contrato con el gobierno del estado para recibir en donación varias hectáreas de terreno, así como la explotación de todos los recursos naturales de la zona y la condonación de impuestos, con el fin de instalar en la capital aguascalentense la Gran Fundición Central Mexicana.

A finales del siglo XIX la empresa metalúrgica de los Guggenheim prometía desarrollo y progreso para el estado de Aguascalientes, sin embargo, la bonanza económica nunca llegó debido al uso indiscriminado que hicieron de los recursos, aunado a la sobreexplotación de los trabajadores locales. Esta situación ocasionó que la fundidora cerrara sus operaciones tres décadas después, dejando en la zona conurbada de la ciudad nueve hectáreas de desechos industriales tóxicos que hasta el día de hoy siguen expuestos en la capital hidrocálida en un predio conocido como el Cerro de la Grasa.

En la actualidad, la Solomon R. Guggenheim Foundation es una de las marcas que han logrado desarrollar de manera transnacional su modelo hegemónico como empresa cultural, a pesar de que siempre se ha mantenido oculto el origen de la fortuna que permitió a Solomon Robert Guggenheim crear la colección y la industria cultural que se asocia a su nombre. Rolando López ha desarrollado un cuerpo de obra que mediante performance, instalaciones, intervenciones públicas, esculturas, fotografías y acciones artísticas conecta la problemática social que existe en Aguascalientes con la empresa minera que fundó la riqueza de Guggenheim.

Curada por Edgar Alejandro Hernández, la exposición *Museo Guggenheim Aguascalientes*, apoyada por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca), será inaugurada el 22 de enero de 2015 en la galería de la Casa del Tiempo, de la UAM, con cuatro obras que se desplegarán en el patio y el primer piso del edificio porfiriano. La pieza central será *Museo Guggenheim Aguascalientes (2013-2015)*, la cual muestra todo el programa cultural que Rolando López ha desarrollado con artistas de la región, así como el proyecto arquitectónico de un utópico museo de la firma estadounidense que se construiría en el predio donde actualmente se concentran los desechos industriales que dejó la Gran Fundición Central Mexicana. La real herencia Guggenheim en México.

Contacto de prensa

info@guggenheimaguascalientes.com

+52 (55) 5510 3079

Currículum vitae

Rolando López (Aguascalientes, 1978) es licenciado en Diseño Gráfico y tiene una maestría en Ciencias Sociales y Humanidades, con énfasis en Comunicación, por la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Es egresado del Programa de Estudios de SOMA México.

En dos ocasiones fue seleccionado en el Encuentro Nacional de Arte Joven (ENAJ) y ha sido becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes en Aguascalientes (FECA) y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) en la categoría de medios alternativos (2011-2012).

Es miembro fundador de La Agencia, asociación civil enfocada en las áreas de educación y producción artística. Fue seleccionado para realizar en 2013 una residencia artística en la ciudad de Angoulême, Francia, en la École Européenne Supérieure de l'Image / European School of Visual Arts (ÉESI),

Actualmente produce de forma independiente proyectos artísticos transdisciplinarios, en los que hace uso de múltiples recursos teóricos, metodológicos y técnicos, entre otros, que incluyen medios impresos, fotografía, escultura, instalación y video.